



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ





کلاس پروین اعتصامی

ما دانش‌آموزان دبستان آرمینه مصلی‌نژاد هستیم و کلاس ما به نام "پروین اعتصامی" مزین شده است. در گوشه‌ای از بوفه کنار در کلاس مان، سردیس شاعر بلندآوازه خانم پروین اعتصامی قرار دارد، همراه با زندگی‌نامه و نمادهایی که یادآور اندیشه‌های ناب اوست. این نماد همچون راهنمایی است که هر روز ما را به سوی دانایی و آگاهی رهنمون می‌سازد و در دل کلاس‌مان، فرهنگ و حکمت ایرانی را زنده نگه می‌دارد.

و در ادامه

بیایید همراه با هم به دنیای پربار پروین اعتصامی سفر کنیم و از حکمت‌ها و آموزه‌های این شخصیت بزرگ بهره‌مند شویم.





سازنده : کلاس پروین اعتصامی

پروین اعتصامی مشهورترین شاعر زن ایرانی



پروین اعتصامی در دوران کودکی با فرهنگ و ادبیات ایرانی آشنا شد . و زبان های فارسی، انگلیسی، عربی را آموخت. او اولین اشعار خود را در همین دوران کودکی سرود. با وجود اینکه زندگی کوتاه او پر از موانع و مشکلات بود، موفق به نوشتن شعرهای زیبا و ارزشمند شد . او بیش از 20 کتاب شعر و مجموعه ای از داستان های کوتاه و رمان نوشته است و در آن ها به مسائلی هم چون عشق ، جنگ ، امید ، آرزو اشاره کرده است.

رخشنده اعتصامی معروف به پروین اعتصامی
شاعر و نویسنده ی ایرانی
در سال 1285 هجری شمسی در شهر تبریز
بدنیا آمد.

پدر او از مردان معروف و نویسندگان و
مترجمان مشهور دوران خود بود. که مجله
ادبی بهار را منتشر می کرد. مادر او نیز در
خانواده ای شاعر به دنیا آمده بود.

اینکه خاک سیش بالین است
 گریه جز تلخی از ایام ندید
 صاحب آنمه گفتار امروز
 دوستان به که زوی یاد کنند
 خاک در دیده بسی جان فریاست
 پند این بستر و عبرت گیرد
 حرکت باشی و زحر جابری
 آدمی هر چه تو انگر باشد
 اندر آنجا که قضا حله کند
 زادن و کشتن و پنهان کردن
 خرم آن کس که در این محنت گاه
 احترام چرخ ادب پروین است
 هر چه خواهی بخش شیرین است
 سائل فاتحه و یاسین است
 دل بی دوست دلی نگین است
 سنگ بر سینه بسی سنگین است
 حرکت را چشم حقیقت بین است
 آخرین مترل هستی این است
 چو بدین نقطه رسد مسکین است
 چاره تسلیم و ادب سنگین است
 دحرار رسم و ره دیرین است
 خاطری را سبب مسکین است



۲۵ اسفند بزرگداشت بانوی شعر و ادب پارسی



خوم آن کس که در این محبت گاه
خاطری را بسبب تکلیف است

مدیر و کتابدار کتابخانه دانشسرای عالی

اختر چرخ ادب

پروین اعتماسی (آشتیانی)

معروف ترین آثار:
کجا روم به کجا روی
آخرین نامه
آبی