

دبستان دخترانه هیات المئانی آرمیه مصطفی شاد
(دوره اول و دوم)

أطلبوا العلم من المهد إلى اللحد

فوج مدرسه دولتی

رکمان بنامه کوه خنجر علیا
شماره ۱۳۳۳

مدرسه المئانی آرمیه
دبستان دخترانه هیات المئانی آرمیه





ما دانش‌آموزان دبستان
آرمینه مصلی‌نژاد هستیم و
کلاس ما به نام " فردوسی "
مزین شده است. در
گوشه‌ای از ویتترین کنار در
کلاسمان، سردیس شاعر
بلندآوازه حکیم ابوالقاسم
فردوسی قرار دارد، همراه با
زندگی‌نامه و نمادهایی که
یادآور اندیشه‌های ناب
اوست. این نماد همچون
راهنمایی است که هر روز ما
را به سوی دانایی و آگاهی
رهنمون می‌سازد و در دل
کلاسمان، فرهنگ و حکمت
ایرانی را زنده نگه می‌دارد.



به نام خدا

فردوسی و شاهنامه

بررسی زندگی و آثار حکیم ابوالقاسم فردوسی

تهیه شده توسط دانش آموز باران کامرانی





فهرست مطالب

1. زندگی‌نامه‌ی فردوسی
2. اهمیت فردوسی در زبان فارسی
3. محتوای شاهنامه
4. تأثیر فردوسی بر فرهنگ و ادبیات
5. نتیجه‌گیری و سخن پایانی

زندگی نامه‌ی فردوسی



ابوالقاسم فردوسی طوسی

تاریخ تولد: حدود ۳۲۹ هجری قمری (۹۴۰ میلادی)

محل تولد: روستای پاژ، نزدیک طوس (خراسان)

تاریخ وفات: حدود ۴۱۶ هجری قمری (۱۰۲۰ میلادی)

اهمیت فردوسی در زبان فارسی

شاهنامه: حماسه ملی ایران

فردوسی با سرودن شاهنامه،

زبان فارسی را از نابودی نجات داد.

شاهنامه به عنوان یکی از بزرگ‌ترین

آثار ادبی جهان شناخته می‌شود.



نوروزی

محتوای شاهنامه

حجم اثر در حدود ۵۰,۰۰۰ بیت است و

دارای سه بخش اصلی زیر است:

۱. **اساطیری**: از آغاز جهان تا ظهور

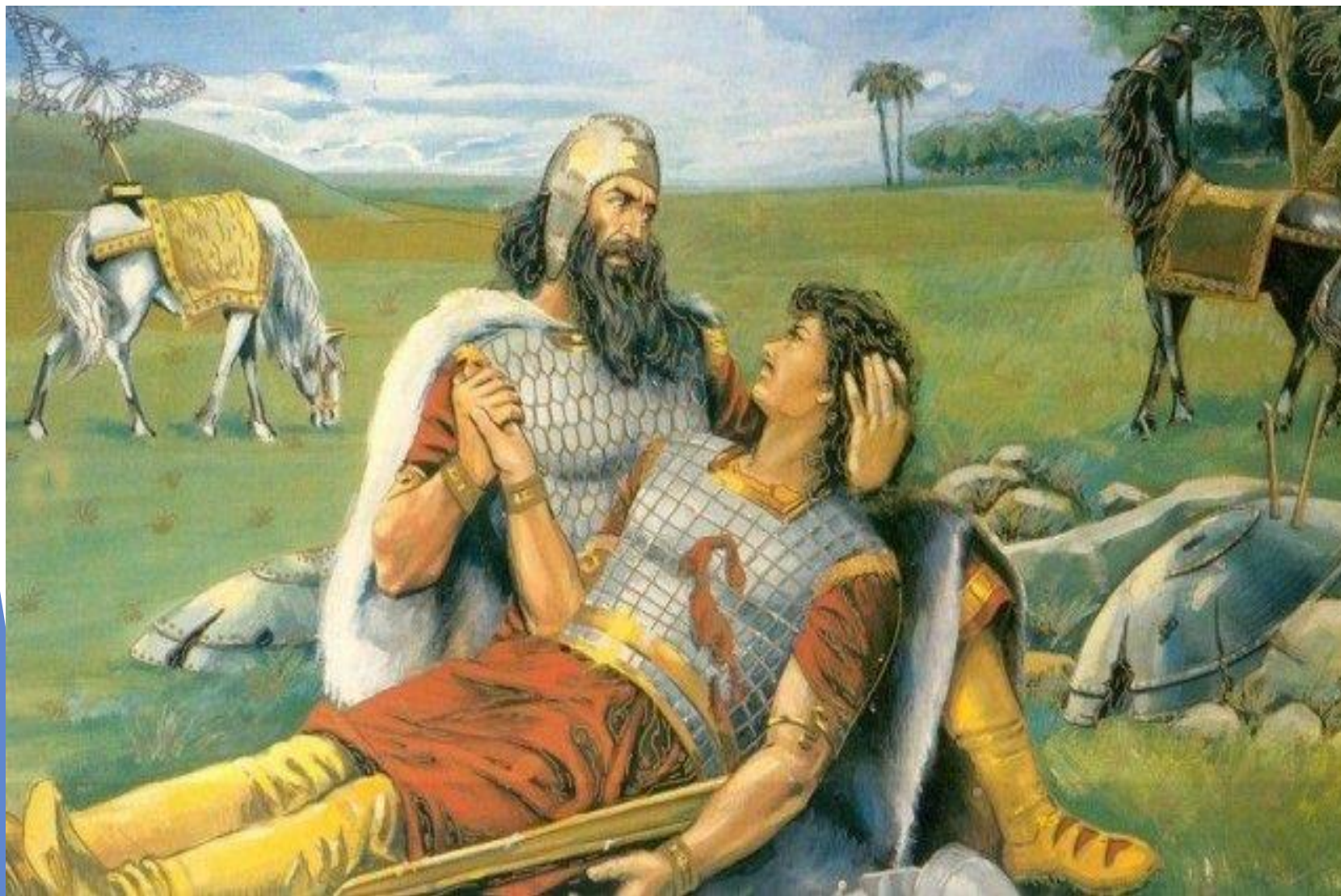
پادشاهی

۲. **پهلوانی**: داستان‌های قهرمانی مانند

رستم و سهراب

۳. **تاریخی**: از حمله‌ی اسکندر تا فتح

ایران توسط اعراب



سبک و ویژگی‌های شعری فردوسی

سبک شاهنامه حماسی و روایی است و با زبان ساده و روان نوشته شده و پر از اصطلاحات فارسی است.

در شاهنامه مفاهیمی مانند: عدالت، آزادی، وطن‌پرستی و اخلاق آورده شده است.

تأثیر فردوسی بر فرهنگ و ادبیات

در ادبیات جهان ترجمه‌های متعدد از شاهنامه به زبان‌های مختلف وجود دارد. همچنین نقاشی‌ها، مجسمه‌ها و فیلم‌های الهام‌گرفته از شاهنامه ساخته شده است.



همه ساله جشن‌ها و مراسمی برای بزرگداشت فردوسی در ایران و جهان برگزار می‌شود.

نتیجه‌گیری و سخن پایانی

فردوسی به عنوان نماد فرهنگ و هویت ایرانی

از توجه شما سپاس‌گزارم