

بسم الله الرحمن الرحيم

به نام خدا جان افرین حکیم سخن در زبان افرین

دانش آموز پنجم حافظ، خانم سیاه پوش،  
مدرسه ی آرمینه مصلی نژاد

امروز می خواهیم کمی در مورد  
شاعر بزرگ ( حافظ شیرازی ) بدانیم

این پاور پوینت دارای بخش  
های مختلفی از زندگی شاعر  
حافظ شیرازی می باشد

تهیه کننده: بچه های کلاس پنجم  
حافظ



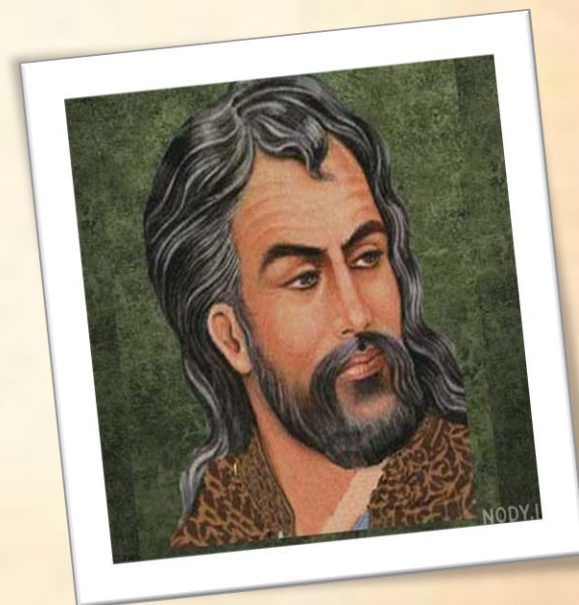
ما دانش‌آموزان دبستان آرمینه مصلی‌نژاد هستیم و کلاس ما به نام "حافظ" مزین شده است. در گوشه‌ای از ویتترین کنار در کلاس مان، سردیس شاعر بلندآوازه حافظ شیرازی قرار دارد، همراه با زندگی‌نامه و نمادهایی که یادآور اندیشه‌های ناب اوست. این نماد همچون راهنمایی است که هر روز ما را به سوی دانایی و آگاهی رهنمون می‌سازد و در دل کلاس مان، فرهنگ و حکمت ایرانی را زنده نگه می‌دارد.

و در ادامه

بیایید همراه با هم به دنیای پر بار حافظ سفر کنیم و از حکمت‌ها و آموزه‌های این شخصیت بزرگ بهره‌مند شویم.

## بخش اول: کلیات حافظ

خواجه شمس‌الدین محمد بن بهاء‌الدین محمد حافظ شیرازی مشهور به لسان‌الغیب، ترجمان‌الأسرار، لسان‌العرفا و ناظم‌الأولیاء، متخلص به حافظ، شاعر فارسی‌گوی ایرانی بود. بیش‌تر شعرهای او غزل است. حافظ را از مهم‌ترین اثرگذاران بر شاعران فارسی‌زبان پس از خود می‌شناسند. در سده‌های هجدهم و نوزدهم میلادی اشعار او را به زبان‌های اروپایی نیز ترجمه کردند و نامش به محافل ادبی جهان غرب نیز راه یافت. در تقویم رسمی ایران ۲۰ مهر را روز بزرگداشت حافظ نامیده‌اند و هر سال در این روز، مراسم بزرگداشت حافظ در آرامگاهش در شیراز با حضور پژوهشگرانی از اقصی نقاط دنیا برگزار می‌گردد.



# ادامه بخش اول:

قدرت تاویل پذیری شعر حافظ طوری است که هر کس دیوان حافظ را باز می کند و غزلی می خواند، با توجه به شرایط روحی و حال و هوای خود برداشت خاصی از شعر خواهد داشت، گویی حافظ آن شعر را فقط برای حال آن لحظه او سروده است! هر کسی که تفعل به دیوان حافظ می زند مصداق این شعر از مولانا است

**{هر کسی از ظن خود شد یار من از درون من نجست اصرار من}**

حافظ فقط مال قرن هشتم نیست شعر های او مال تمامی دوره ها است و حال و هوای اشعار حافظ به تمامی زمان ها ماب خورد هم و قتی که در سر سفره ی یلدا در حال شادی هستیم و هم وقتی که به مشکلی بر میخوریم می توانیم از اشعار زیبا ی حافظ استفاده نماییم

می توان گفت دیوان حافظ نقطه اتصال خانواده های ایرانی با ادبیات منظوم محسوب می شود. کتابی که همچون کتاب آسمانی قرآن در تمام خانه های ایرانی وجود دارد و بزرگ و کوچک با آن آشنایی دارند. اگر بخواهیم صریح و بدون تعارف بگوییم واقعیتی که برای همه ما کاملاً محرز است این است که خیلی از ما هیچ درکی از خواندن حافظ نداریم در واقع نمی دانیم که چطور میتوان آن را به طور صحیح خواند

## شعری از حافظ:

در خرابات مغان نور خند امی منم  
جلوه بر من مفروش ای ملک الحجاج که تو  
خواهم از زلف بتان نافه کشایی کردن  
سوز دل اشک و آن آه سحر ناله شب  
هر دم از روی تو نقشی ز ندم راه خیال  
کس ندیده است ز مشک ختن و نافه چین  
این عجب بین که چه نوری ز کجای منم  
خانم می بینی و من خانه خند امی منم  
فکر دور است بهمانا که خطای منم  
این همه از نظر لطف شامی منم  
با که گویم که در این پرده چه نامی منم  
آنچه من حس سحر از باد صبا می منم

دوستان عیب نزن بر بازی حافظ مکنید

که من اور از محبتان شامی منم



## بخش دوم: خانواده

حافظ یک بار ازدواج کرد و نام همسر او شاخ نباط بوده و او تنها یک فرزند داشت که او هم در دوران جوانی در راه سفر نیمه کاره به هند همراه پدرش، فوت کرد. حافظ پس از درگذشت همسرش دیگر ازدواج نکرد.

اما نزدیک به نیمسده پس از انصاری، فخرالزمانی قزوینی نیاکان حافظ را اهل کوپای اصفهان دانسته و گزارش کرده که در روزگار اتابکان فارس به شیراز مهاجرت نموده است. مادرش نیز از کازرون بوده و در شیراز سکونت داشته است. لقب جد حافظ را «غیاث‌الدین» و لقب پدرش را «بهاء‌الدین» یا «کمال‌الدین» یاد کرده‌اند.

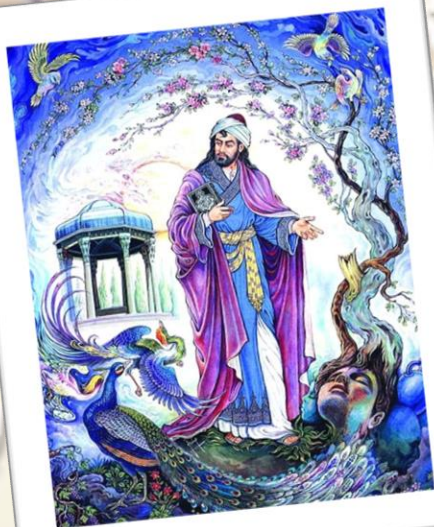


## بخش سوم: وفات حافظ

در باب علت مرگ حافظ شیرازی نیز روایت‌های مختلفی وجود دارد. گفته می‌شود مرگ حافظ شیرازی در سال ۷۹۲ هجری قمری اتفاق افتاده است. محل به خاک سپردن حافظ در «گلگشت مصلی» در شهر شیراز است.

زمانی که قصد داشتند حافظ را دفع کنند، عده‌ای مخالف بودند که حافظ به شکل و روش مسلمانان دفع شود. زیرا معتقد بودند حافظ بخاطره بعضی از شعر هایش نباید به شکل مسلمانان به خاک سپرده شود. از طرفی عده‌ای دیگر معتقد بودند که حافظ شیرازی انسان بسیار متدین و معتقدی بوده است و درست نیست به شیوه مسلمانان به خاک سپرده نشود. برای اینکه این موضوع بین این دو دست خاتمه پیدا کند. دیوان حافظ را باز کردند تا فالی بگیرند. ناگهان با این شعر مواجه شدند:

**«قدم دریغ مدار از جنازه حافظ که گرچه غرق گناه است، می‌رود به بهشت».**



با تشکر از توجه شما



خدا نگهدار

